

Une et France 2. Mais ce n'est plus la même...

"C'est très culotté. Ça montre des choses sur les sentiments d'aujourd'hui."

du dessous de leur meilleur ami JP. "Ni tout à fait la même ni tout à fait une autre", la nouvelle Clara entre à recule dans l'ère de la maturité sans avoir renoncé aux gaffes et aux mensonges. En six épisodes bourrés de rebondissements, on va se passionner pour cette épatante comédie de mœurs si juste dans le ton et piquante dans le propos. Auda-cieuse aussi.

"C'est très culotté. Ça montre plein de choses sur les sentiments amoureux d'aujourd'hui et leur confusion, s'enthousiasme Alain Berliner. On est dans une humeur dégagée par les personnages, des couleurs, des émotions et un discours sur la différence et la tolérance." Surtout en matière de sexualité. "Les rapports amoureux sont rendus en nuance. C'est ce défi qui m'a plu. On est au niveau de séries comme Six Feet Under ou Desperate Housewives avec des situations, des comédiens et des types de jeu qui sortent du schéma caricatural entretenu à la télé française."

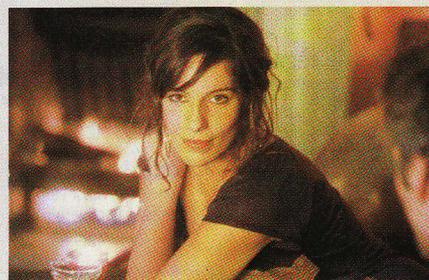
Le créateur Nicolas Mercier ajoute: "J'adore trouver le ton juste pour parler de sexualité sans que ce soit vulgaire ou graveleux. En particulier de l'homosexualité, thème qui me tient à cœur. Il est temps qu'on voie des héros homos non caricaturaux, comme JP. Clara et JP vivent en moi, ce sont les deux facettes de ma propre personnalité. La réussite de Clara, plus encore dans cette saison 2, est la combinaison idéale entre une sincérité du propos et une maîtrise technique de la série".

En effet, Clara Sheller 2 possède toutes les forces de la narration à l'américaine, comme le note Zoé Félix: "Pour obtenir une comédie enlevée et pétillante, il faut des "punchlines" régulières. C'est-à-dire que dans les séquences dramatiques, il faut toujours instiller des touches de légèreté, d'humour, une bulle d'air frais qui empêchent de rendre les situations pesantes. Le vrai travail consiste à trouver ce tempo".

Mission réussie. Clara Sheller a bien vieilli et est fin prête à retrouver son public. Même si on l'attend au tournant. "On est déjà contents d'être attendus. Et même au tournant, plaisante François Vincentelli alias Gilles. Car qu'est-ce qu'il y a derrière le tournant? Il y a nous! On vous y donne rendez-vous. Et peut-être même que derrière le tournant, qui sait, il y a déjà une saison 3 en préparation!"

Fernand Letist

Et Zoé est arrivée!



Pour Zoé Félix, vue au cinéma dans *Le Cœur des hommes* ou *Les Chtis*, devenir la nouvelle Clara tenait de l'évidence. La jeune trentenaire s'est battue au casting pour décrocher le rôle.

➔ Votre Clara, c'est qui?

ZOÉ FÉLIX. - Une jeune femme moderne, parisienne, branchouille, gaffeuse. Ado attardée, elle a 33 ans, et elle se pose plein de questions car se présentent à elle des choix qui ont l'air définitif. D'où l'angoisse!

➔ Pour les fans de la première saison, Clara Sheller c'est Mélanie Doutey. Lui succéder est un sacré pari?

Z.F. - Je ne vois pas les choses comme ça. Je n'ai pas vu la première saison. Mais grâce à l'excellent scénario de Nicolas Mercier, j'ai vite chopé les codes des personnages et de l'histoire. Passé le premier quart d'heure, ils vont très vite rentrer dans l'histoire. Que les gens aient déjà aimé la première saison, je vois ça comme un atout, pas comme un boulet.

➔ En quoi êtes-vous différente de Clara?

Z.F. - Je suis moins menteuse. Je suis honnête, franche, plus rigide et les pieds sur terre. Clara est plus ludique. Au dernier moment, elle retourne une situation comme une petite bulle de champagne qui exploserait. Mais Clara va démontrer qu'elle est capable d'un début de maturité dans cette saison. Toutes les jeunes femmes de cette génération ont des traits communs avec Clara.

➔ Le questionnement sur la sexualité, homo ou hétéro, est fort présent...

Z.F. - C'est lié aux sentiments des personnages. Cette confusion est ici plus assumée. Pour la crédibilité du propos, il était essentiel d'en parler. Mais ce n'est pas une sexualité crue. La nouveauté, qui doit plaire au public homo, c'est qu'on les montre enfin avec tendresse dans des situations plus complètes, moins cantonnées aux aspects "cul".

CLARA SHELLER 2

Samedi 15 novembre - 20h50 - La Une
Mercredi 19 novembre - 20h55 - France 2

types

(Ma vie en rose). Au casting, un nouveau trio. Les épatants Patrick Mille et François Vincentelli reprennent les rôles de JP et Gilles. Et, plus délicat, c'est Zoé Félix (la femme de Kad Merad dans *Bienvenue chez les chtis*) qui campe le rôle-titre, alors qu'elle est vierge de toute expérience télé.

SEXE, MENSONGES ET VIE HOMO

"Au départ, je ne pensais pas qu'une Clara autre que Mélanie Doutey puisse marcher, explique le scénariste Nicolas Mercier. Mais dès que j'ai vu les essais de Zoé, j'ai été totalement rassuré. En fait, les acteurs ne sont pas si importants que cela, ils ne sont que des instruments de musique. Et c'est la musique qui prime. Même si Zoé incarne mieux Clara que Mélanie grâce à sa générosité, sa sensualité et sa spontanéité."

On retrouve donc Clara Sheller âgée de 33 ans, en couple avec Gilles mais toujours voisins